

La comédie sociale

Les caractères (V à X) La Bruyère, 1696

Biographie: Jean de La Bruyère (1645-1696)
↳ étudie en droit

→ meurt en 1696 → juste après la dernière édition de son ouvrage

→ élu à l'Académie française en 1693

Contexte de l'œuvre

→ Louis XIV et la monarchie absolue

→ épanouissement de l'art → par Louis XIV

Le classicisme → imite les modèles antiques

Les citations

« Je rends au public ce qu'il m'a prêté ; j'ai emprunté de lui la matière de cet ouvrage » préface des caractères

« Un homme du peuple ne saurait faire aucun mal »
Livre IX, 25

« Un grand ne veut faire aucun bien, et est capable de grands maux » Livre IX, 25

« Qui est plus esclave qu'un coëntin en anide, n'est un coëntin plus anide ? » Livres VIII, 69

« Les enfants peut-être serviront plus cher à leurs
pères, et réciproquement les pères à leurs enfants, sans le titre
d'héritier » Lina VI, 62

« Dans 100 ans le monde subira encore en son entier:
ce sera le même théâtre et les mêmes décorations, ce ne
seront plus les mêmes acteurs » Lina VIII, 99